



LA COMEDIE AU CINEMA

- **L'année 2008 en chiffres**
- **Le phénomène « *Bienvenue chez les Ch'tis* »**
- **Le Festival de l'Alpe d'Huez et ses 12 ans de films de comédie**



Agence **Tournée** Générale
communication événementielle, relations publiques, relations presse

Agence Tournée Générale
Frédéric Cassoly & Clément Lemoine
3-5 rue Gabriel Péri – 94200 Ivry-sur-Seine
Tél. 01 45 21 15 25 – Fax 01 45 21 67 58
presse.agencetg@wanadoo.fr

L'ANNEE 2008 EN CHIFFRES

LES FILMS DE COMEDIE AYANT REMPORTE UN VIF SUCCES AU BOX-OFFICE FRANÇAIS EN 2008

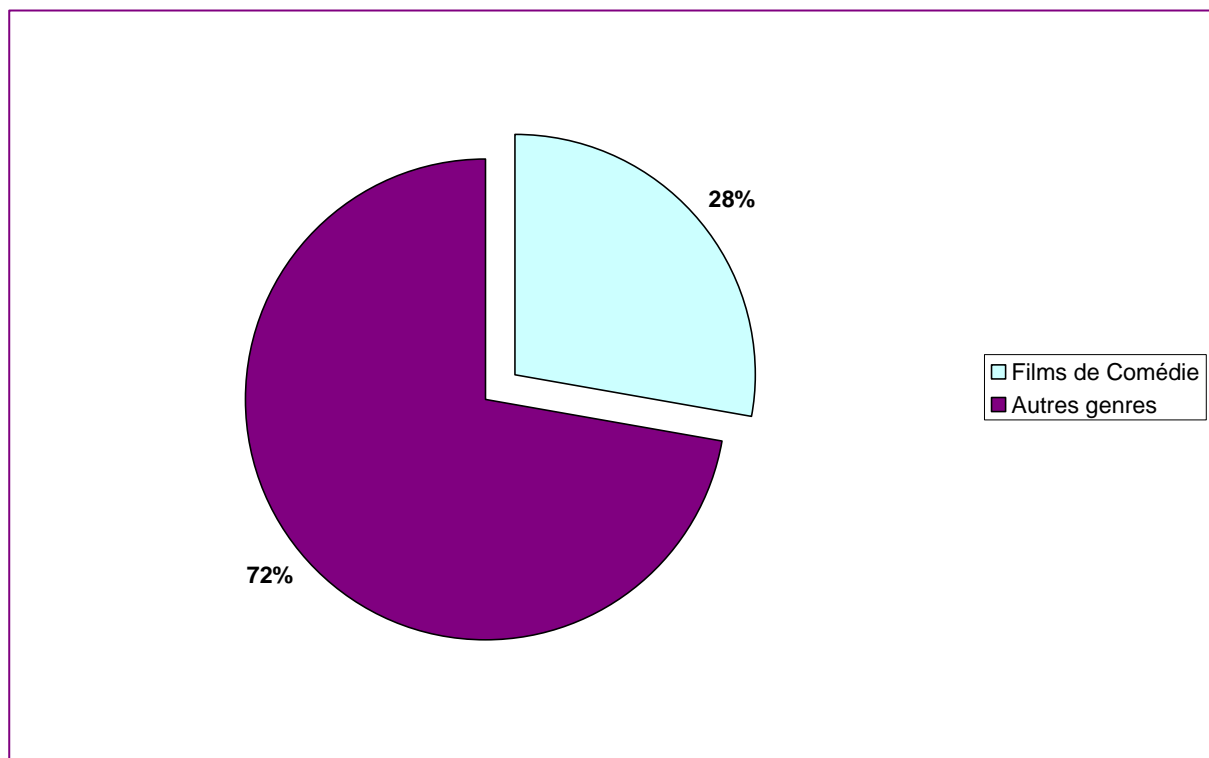
Titre du Film	Nombre d'entrées
Bienvenue chez les Ch'tis	20 447 506
Astérix aux Jeux Olympiques	6 815 350
Kung Fu Panda	3 231 745
Hancock	3 076 658
Disco	2 435 015
Enfin veuve	2 210 099
Sex and the city, Le film	1 980 912
Paris	1 730 752
Horton	1 672 006
Mamma Mia! Le Film	1 550 839
Bee Movie - Drôle d'abeille	1 328 476
Le crime est notre affaire	1 155 320
Jackpot	1 050 114
Alvin et les Chipmunks	1 016 772
Parlez-moi de la pluie	991 438
Seuls two	946 028
Juno	873 420
L'auberge rouge	801 455
Vilaine	776 209
La fille de monaco	708 538
Mes amis, mes amours	674 146
Total nombre d'entrées	55 472 798

Films présentés en avant-première au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez – Janvier 2008

Les films de comédie ont attiré plus de **55 millions de spectateurs** dans les salles en 2008. Parmi les 21 films de comédie présentés ci-dessus, trois ont été présentés en avant-première au **11^e Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez** : **Juno** de Jason Reitman (Grand Prix TPS Star), **Paris** de Cédric Klapisch (Film de clôture) et **Bienvenue chez les Ch'tis** de et avec Dany Boon (Prix Spécial du Jury & Prix du Jury Jeune), qui restera le grand phénomène de cette année 2008.

Les films de comédie occupent une place importante au box-office français 2008. Chaque semaine, *Le Film Français*, magazine destiné aux professionnels de la communication et du cinéma, publie le classement des 75 films ayant réalisé le plus grand nombre d'entrées en France au cours de l'année.

LES FILMS DE COMEDIE AU TOP 75 DU BOX-OFFICE FRANÇAIS 2008



- En 2008, parmi les 75 films classés au Top 75 du Box-office français, **21** d'entre eux étaient des **films de comédie**.
- Cela représente **28%**, soit **un tiers** des films présents dans le classement.
- Ces **21** films de comédie ont réalisé à eux seuls plus de **55 millions d'entrées** sur les **130 millions** d'entrées réalisées par les 75 films du classement (soit près de 42% du nombre d'entrées total).
- On peut également noter que parmi ces **21** films de comédie, **12 sont des films français** et qu'ils ont réalisé près de **40 millions d'entrées**, contre 15 millions pour les films étrangers de comédie.

LE PHENOMENE BIENVENUE CHEZ LES CH'TIS



Bienvenue chez les Ch'tis restera un des plus grands phénomènes non seulement de l'année 2008 mais également de l'histoire du cinéma français. En réalisant un nombre d'entrées supérieur à celui de **La Grande Vadrouille**, le film de Dany Boon avec ses 20 447 506 entrées, réalise le deuxième meilleur score du box-office français, derrière Titanic (20 758 887 entrées).

Le film est tout d'abord sorti le 20 février 2008 dans le Nord-Pas-de-Calais et dans quelques salles de la Somme. Cette sortie anticipée dans le Nord a permis de favoriser le bouche-à-oreille et de susciter la curiosité dans le reste de la France. Dany Boon a lui-même présenté le film en avant-première dans 116 salles d'une soixantaine de villes. Le 27 février 2008, le film est sorti dans le reste de la France, en Belgique et en Suisse, un jour après au Luxembourg, et le 25 juillet 2008 au Canada.

Le film raconte les aventures de Philippe Abrams, directeur d'une agence de La Poste dans le sud de la France qui se voit muté pour une durée de deux ans, à Bergues, dans le Nord-Pas-de-Calais.

La fréquentation en France

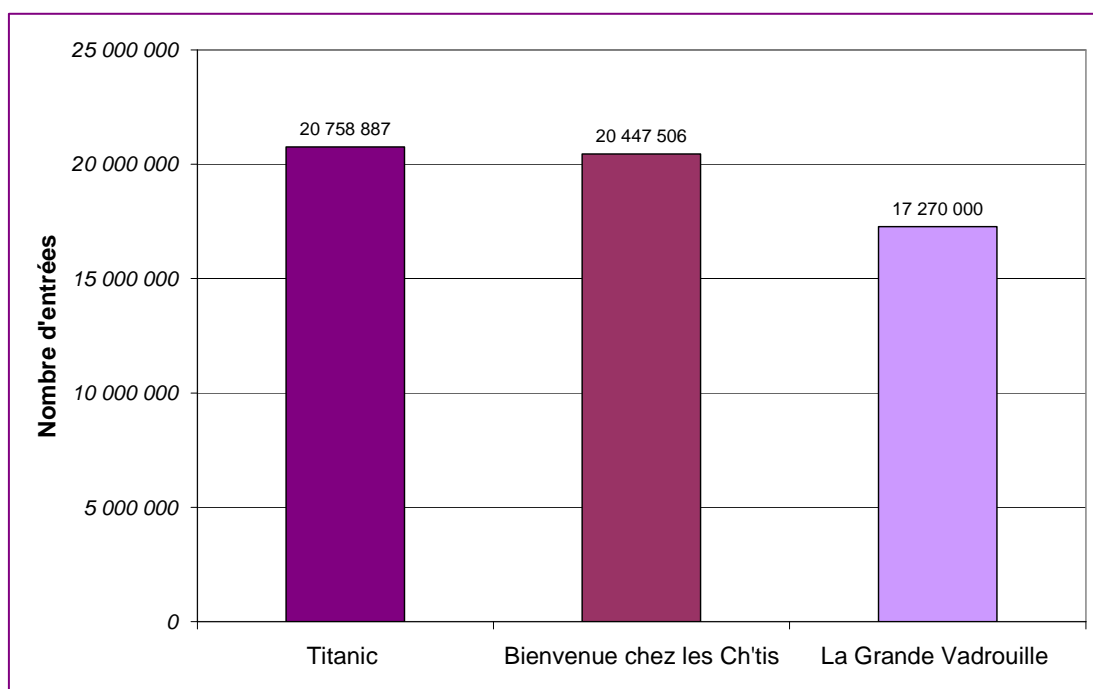
Le 20 février 2008, **Bienvenue chez les Ch'tis** sort dans la plupart des salles de la région Nord-Pas-de-Calais et dans certains cinémas de la Somme et est vu le même jour par 67 665 spectateurs. Selon un porte-parole de Pathé, c'est le meilleur démarrage pour un film dans cette région. En une semaine, le film comptabilise 555 392 entrées et occupe la 4^e place au box-office français avec seulement 64 salles diffusant le film, soit une moyenne de 7 097 spectateurs par copie. Le 23 avril 2008, selon Pathé, le compteur est de plus de 1 957 000 spectateurs dans le Nord-Pas-de-Calais, ce qui équivaut à près de la moitié de la population de la région.

Le 27 février 2008, vu le succès rencontré durant la semaine d'avant-première, le film sort dans le reste de la France sur 788 écrans au lieu de 400 prévus initialement. En un jour, il est vu par 558 359 spectateurs, soit plus qu'**Astérix aux Jeux Olympiques** sorti quelques semaines plus tôt. **Bienvenue chez les Ch'tis** effectue le meilleur démarrage du cinéma français. Sans compter la semaine d'avant-première dans le nord du pays, qui a néanmoins permis un bouche-à-oreille avant la sortie nationale, le film démarre en effet sa carrière sur un record puisqu'il détrône **Les Bronzés 3** pour la meilleure 1^{ère} semaine du box-office français avec 4 458 837 entrées contre 3 906 694. **Bienvenue chez les Ch'tis** occupe la 1^{ère} place du box-office pendant 5 semaines consécutives avant d'être dépassé par **Disco** mais redevient numéro 1 les deux semaines suivantes avant d'être à nouveau devancé. Quatre semaines seulement après la sortie nationale, le film de Dany Boon bat **Astérix & Obélix : Mission Cléopâtre**, dont le score, réalisé en treize semaines, était jusqu'alors le 3^e plus gros succès du box-office français. En six semaines d'exploitation en France, il totalise 17 645 132 spectateurs et devient le film français le plus vu au cinéma, dépassant **La Grande Vadrouille** (17,27 millions d'entrées en 1966). Il dépasse les 20 millions de spectateurs en France le 20 mai 2008. À l'occasion de la Fête du cinéma, Pathé Distribution a ressorti le film dans 240 salles

supplémentaires menant le film à 498 copies afin de battre le record de **Titanic** mais n'a totalisé que 38 162 entrées supplémentaires. Fin juillet, Pathé double de nouveau les copies pour une semaine à 3 € la place, le distributeur se gardant bien de dire que l'objectif était toujours de devenir n°1, semaine décevante au vu du résultat qui aura été de 34 170 entrées supplémentaires. Le 20 août, Pathé se sera définitivement fait une raison bien qu'ayant tout essayé en déclarant que son film ne rattrapera pas **Titanic** d'ici la sortie du DVD de **Bienvenue chez les ch'tis** le 29 octobre arrivant à 20 371 144 spectateurs au 20 août pour un peu plus de 20,7 millions de spectateurs pour le film de James Cameron.

Grâce au film de Dany Boon, la fréquentation des salles de cinéma en France lors du premier trimestre 2008 a augmenté de 14 % par rapport à 2007 et a atteint 25 millions de spectateurs pour le seul mois de mars. Ce même mois, **Bienvenue chez les Ch'tis** a d'ailleurs été le film le plus vu au monde. Cet afflux a notamment bénéficié aux petits cinémas associatifs et cinémas de campagne dont le film a représenté 20 % des recettes annuelles à lui seul pour certains et a permis ainsi des investissements de modernisation.

TOP 3 DU BOX-OFFICE FRANÇAIS



Comme on peut le voir dans ce Top 3 du box-office français, deux des plus grand succès jamais connus sont des films de comédie : **Bienvenue chez les Ch'tis** de Dany Boon & **La Grande Vadrouille** de Gérard Oury.

TOP 3 DU PLUS GRAND NOMBRE D'ENTREES REALISEES EN UNE SEMAINE PARIS-PERIPHERIE

- ✓ **Bienvenue chez les Ch'tis**: 776 518 entrées (du 27 février 2008 au 4 mars 2008)
- ✓ **Star Wars : Episode III - La Revanche des Sith** : 658 657 entrées (du 18 au 24 mai 2005)
- ✓ **Spiderman 3** : 648 642 entrées (du 1er au 7 mai 2007)

Encore une fois on peut voir que parmi le Top 3 des films ayant réalisé le plus grand nombre d'entrées en une semaine, il y a une comédie **Bienvenue chez les Ch'tis** de Dany Boon avec 776 518 entrées.

La fréquentation à l'étranger

Bienvenue chez les Ch'tis est également sorti en Belgique, au Luxembourg et en Suisse romande. De par sa proximité culturelle avec le Nord de la France, le film a connu un grand succès en Belgique francophone. Le film y totalise 125 000 entrées dès la première semaine et atteint le million d'entrées le 13 avril 2008, devenant le film français le plus vu en Belgique, devant **Astérix & Obélix : Mission Cléopâtre** qui en avait réalisé 843 000.

Le film a été proposé aux acheteurs du monde entier lors du marché du film de la Berlinale le 8 février 2008 puis celui du Festival de Cannes 2008 sous le titre **Welcome to the Sticks**, que l'on pourrait traduire par « Bienvenue à Trifouillis-les-Oies ». Le film de Dany Boon a aussi été vendu au Québec, au Maroc, en Italie, en Espagne, en Allemagne, au Royaume-Uni. Il a également fait l'ouverture du festival du film français de Los Angeles, City of Lights, City of Angels, sous le titre **Welcome to the land of the Ch'tis** le 14 avril 2008.

LE FESTIVAL DE L'ALPE D'HUEZ ET SES 12 ANS DE FILMS DE COMEDIE

LES FILMS FRANÇAIS DE COMEDIE PRESENTES EN AVANT-PREMIERE A L'ALPE D'HUEZ CES 12 DERNIERES ANNEES

Année	Titre du film	Nombre d'entrées
2008	Bienvenue chez les ch'tis (Prix Spécial du Jury & Prix du Jury Jeune)	20 447 506
2008	Paris (Film de clôture Hors Compétition)	1 730 752
2007	Odette Toulemonde (Film de clôture Hors Compétition)	869 837
2006	Essaye-moi (Film en Compétition, Prix d'interprétation)	490 739
2006	Quatre étoiles (Film en Compétition)	799 676
2006	Il était une fois dans l'Oued (Journée des Lycéens)	876 855
2006	Nos jours heureux (Prix du Public et Prix du jury Jeune)	1 468 507
2006	Fauteuils d'orchestre (Film de Clôture Hors Compétition)	1 968 438
2006	La marche de l'empereur (Journée des Collégiens)	1 937 187
2005	Pollux, le manège enchanté (Ciné jeunesse, Film Hors Compétition)	904 141
2005	L'ex-femme de ma vie (Film en Compétition)	907 629
2005	Tout pour plaire (Film d'ouverture en Compétition, Prix du Jury et Prix du Public)	1 427 016
2005	Iznogoud (Film de Clôture, Hors Compétition)	2 498 877
2004	Malabar Princess (Séance Spéciale)	1 469 314
2004	RRRrrrr!!! (Film d'ouverture Hors Compétition)	1 703 125
2004	Podium (Film de Clôture Hors Compétition)	3 582 213
2003	Taxi 3 (Journée des Lycéens)	6 151 691
2003	Rire et châtiment (Film d'Ouverture en Compétition, Prix Spécial du Jury)	1 138 636
2001	La vérité si je mens 2 (Film de Clôture Hors Compétition)	7 469 664
1997	La vérité si je mens (Prix du Public)	4 890 007
1997	Les randonneurs (Prix spécial du Jury)	1 422 318
TOTAL		64 154 128

Parmi les films français de comédie présentés au **Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez** entre 1997 et 2008, il y a eu de nombreux succès au box-office français. Par exemple :

- ⇒ *Taxi 3* qui a comptabilisé 6 151 691 entrées.
- ⇒ *La vérité si je mens 2* qui a réalisé 7 469 664 entrées.
- ⇒ *Bienvenue chez les Ch'tis* : 20 447 506 entrées.

Au total, ces succès du box-office français qui avaient été présentés en avant première au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez ont totalisé plus de **64 millions d'entrées** entre 1997 et 2008.

**LES FILMS ETRANGERS DE COMEDIE PRESENTES EN AVANT-PREMIERE
A L'ALPE D'HUEZ CES 12 DERNIERES ANNEES**

Année	Titre du film	Nombre d'entrées
2008	Juno (Grand Prix TPS Star)	826 061
2007	La nuit au musée (Film en Compétition)	2 251 909
2006	La panthère Rose (Film en Compétition)	619 291
2006	Nanny McPhee (Ciné Jeunesse)	770 254
2006	La véritable histoire du Petit Chaperon Rouge (Film en Compétition)	980 015
2005	Sideways (Film Hors Compétition)	439 240
2005	Bob l'éponge (Film Hors Compétition)	476 347
2005	Mon beau-père, mes parents et moi (Film en Compétition)	1 177 097
2004	La grande séduction (Film en Compétition)	481 024
2004	Spy Kids 3 : Mission 3D (Film Hors Compétition)	482 249
2004	Tout peut arriver (Film en Compétition, Prix Spécial du Jury)	876 848
2003	Mafia Blues 2, La Rechute (Film en Compétition)	409 781
2003	La famille Delajungle (Film Hors Compétition)	438 455
2003	Mariage à la grecque (Film en Compétition)	471 685
2000	Fish and chips (Film en Compétition)	374 201
2000	Accords et désaccords (Film de Clôture Hors Compétition)	766 377
2000	Stuart Little (Ciné Jeunesse, Film Hors Compétition)	1 677 096
1998	In and out (Film en Compétition)	1 221 932
TOTAL		14 739 862

En ce qui concerne les films étrangers de comédie présentés en avant première au **Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez** entre 1997 et 2008, il y a également de nombreux films qui ont été des succès au box-office français. On peut ainsi citer des films tels que :

- ⇒ *Mon beau-père, mes parents et moi* qui a réalisé 1 177 097 entrées.
- ⇒ *Stuart Little* qui a totalisé 1 677 096 entrées.
- ⇒ *La nuit au musée* avec 2 251 909 entrées.

Au total, ces films étrangers de comédie qui avaient été présentés en avant première au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez entre 1997 et 2008 ont totalisé plus de **14 millions d'entrées** au box-office français.

Depuis 12 ans maintenant, le **Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez** n'a cessé de faire découvrir au public les nouveautés et succès de demain en matière de films de comédie. Depuis **La vérité si je mens** de Thomas Gilou avec José Garcia, Vincent Elbaz, Richard Anconina, Amira Casar en 1997 jusqu'à **Bienvenue chez les cht'is** de et avec Dany Boon, Kad Merad, Zoé Félix, Anne Marivin (2008) en passant par **Nos Jours Heureux** d'Eric Toledano et Olivier Nakache avec Jean-Paul Rouve, Marilou Berry, Omar Sy, Joséphine De Meaux (2006), **Tout pour plaire** de Cécile Telerman avec Mathilde Seignier, Anne Parillaud, Judith Godrèche (2005) ou encore **Rire et Châtiment** d'Isabelle Doval avec José Garcia (2003).

Cette année encore le Festival présentera en avant-première les meilleurs films de comédie qui sortiront en 2009...



Sources : Le Film Français / Site web Allociné / Wikipédia
